

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДППО
ЦПКС ИМЦ
Московского района
Санкт-Петербурга



[Signature]
/Лужецкая И.Г./

2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий Центром
непрерывного
повышения
педагогического
мастерства СПб АППО

[Signature]
/Зайцева К.С./

2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела
образования
администрации
Московского района
Санкт-Петербурга

[Signature]
/Литвинова В.В./

2024 г.

**Положение
о межрайонном конкурсе наставнических команд
«Лига наставников»**

Санкт-Петербург
2024

1. Общие положения

1.1. Межрайонный конкурс наставнических команд «Лига наставников» (далее – конкурс) проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) при поддержке отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга, совместно с ЦНППМ СПбАППО.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с целями и задачами федеральных и региональных проектов «Современная школа», «Успех каждого ребенка» и разработано с учетом:

Распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации от 25.12.2019 № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися».

Основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников Российской Федерации, включая национальную систему учительского роста, утвержденными распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.12.2019.

Распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации от 06.08.2020 № Р-76 «Об утверждении Концепции создания единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров».

Распоряжения Комитета по образованию от 08.04.2022 № 746-р «О создании и функционировании региональной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров Санкт-Петербурга».

Распоряжения Комитета по образованию от 30.03.2022 № 623-р «Об утверждении Положения о системе (целевой модели) наставничества педагогических работников государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга».

Распоряжения Правительства Российской Федерации от 24.06.2022 №168-р «Концепция подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года».

Концепции развития наставничества в Российской Федерации одобренной Президиумом РАО 29.06.2023 г.

1.4. Конкурс направлен на выявление, распространение и тиражирование лучших практик наставничества, формирование целостной системы сопровождения профессионального и личностного развития участников образовательного процесса, выявление успешных управленческих, содержательных, организационно-методических подходов в реализации наставничества, научно-методической работы и других форм сопровождения педагогических работников в образовательных организациях Санкт-Петербурга.

1.5. Конкурс проводится по принципу гласности и открытости по следующим номинациям:

1.5.1. «Педагог-наставник» (педагоги, осуществляющие научно-методическую и психолого-педагогическую поддержку педагогов);

1.5.2. «Высшая Лига наставников» (лучшая система наставничества административно-управленческой команды).

1.6. Конкурс посвящён работе педагогов-наставников в Российской Федерации.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: развитие движения наставничества и тиражирования практик наставничества в образовательных организациях Санкт-Петербурга, повышения социального статуса наставника, признания роли, места в обществе, выявление успешных управленческих, содержательных, организационно-методических подходов в реализации наставничества, методической работы и других иных форм педагогического сопровождения.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение эффективности реализации программ и проектов по наставничеству в образовательных организациях;
- обмен опытом организации различных форм сопровождения участников образовательного процесса;
- развитие системы педагогической поддержки личностно-профессионального развития обучающихся и педагогов на уровне организации, района;
- развитие сообщества наставников района;
- трансляция лучших практик наставничества;
- поощрение коллективов учреждений, демонстрирующих инновационность, эффективность и высокую результативность работы по педагогическому сопровождению учащихся, педагогических работников, студентов.

3. Участники конкурса

3.1. Участниками конкурса могут быть коллективы государственных общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, учреждений дополнительного образования, дошкольных образовательных организаций, реализующие различные формы наставничества среди детей и взрослых, в том числе психолого-педагогических классов.

3.2. В состав команды могут входить педагоги-наставники и административно-управленческие кадры от 5 до 10 человек (без учета технических специалистов и помощников за пределами сценической площадки).

3.3. В составы команд могут быть включены представители организаций-партнеров, осуществляющих совместную деятельность по реализации программ и/или проектов наставничества (не более 25% от общего количества состава команды).

4. Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится с 20.03.2024 по 18.04.2024 года и включает следующие этапы.

Прием заявок, формирование команд участников конкурса - до 07.04.2024.

1 этап: заочный 25 марта – 10 апреля 2024 года, представление визитной карточки (краткое описание транслируемого опыта команды участников в виде кейса).

В срок до 10 апреля участники представляют в оргкомитет конкурса оформленную в виде кейса практику образовательной организации (по форме Приложения 2 «Структура кейса») с активными ссылками на программу наставничества образовательной организации и другие подтверждающие материалы (объемом от 2 до 6 страниц).

2 этап: очное выступление – 18.04.2024 года (творческая презентация опыта работы):

- разминка – решение педагогического кейса по выбору;
- творческая самопрезентация (трансляция опыта с использованием технических средств и визуальных методов – проектор, экран, флип-чарт, реквизит и др. по согласованию с оргкомитетом).

Подведение итогов конкурса – 25.04. 2024 года.

5. Организация конкурса

5.1. Для организации и проведения конкурса создается оргкомитет, который осуществляет:

- разработку настоящего положения о конкурсе и пакета документов по его проведению;

- формирование состава жюри (экспертной группы);
- определяет порядок, формат проведения и даты проведения этапов конкурса;
- принимает заявки, материалы участников в конкурсе и организует их экспертизу;
- организует информационную поддержку конкурса;
- принимает решение по представлению экспертной группы об итогах конкурса, награждении участников, поощрении победителей и призеров конкурса.

5.2. Оргкомитет может привлекать компетентных специалистов в данном направлении деятельности для организации и оценки работы наставнических команд.

5.3. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. При равенстве количества голосов все участники с одинаковым результатом занимают соответствующее место.

5.4. Состав оргкомитета:

Председатель - Хрупенкова Екатерина Анатольевна, начальник сектора образовательных учреждений отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

Заместители председателя – Лебедева Надежда Михайловна, заместитель директора ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга по учебно-методической работе.

Ответственный секретарь – Бодрова Галина Сергеевна, методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

Технический секретарь – Зайдлина Елизавета Юрьевна, администратор баз данных, методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

Члены оргкомитета:

Зайцева Кристина Сергеевна – заведующий Центром непрерывного повышения педагогического мастерства СПб АППО.

Скурихина Вера Васильевна - методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

Кириченко Екатерина Сергеевна - методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

Узолина Наталья Владимировна - методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

Смирнова Анастасия Николаевна - методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

Смирнова Ольга Владимировна – методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

6. Проведение конкурса

6.1. Для участия в конкурсе коллективы и педагоги-наставники образовательных учреждений в указанные выше сроки направляют в оргкомитет на электронную почту Бодровой Галины Сергеевны, методиста ИМЦ, bodrova.gs-imcmosk@yandex.ru с указанием темы письма «Лига наставников № 00» следующие материалы:

- заявку в электронном виде, заполненную по форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в названии письма «Лига наставников. *Название ОО*. Заявка»);
- визитную карточку образовательной организации в реализации наставничества в форме кейса из практики по форме согласно Приложению 2 «Структура кейса» (в названии письма «Лига наставников. *Название ОО*. Кейс).

Визитная карточка оформляется в виде кейса с указанием актуальной для учреждения проблемы (локальной или системной) и способов ее решения с учетом содержания и организации деятельности коллектива, роли педагогических работников и управленческих кадров в совместной работе. Описание кейса включает проблемную ситуацию и практические решения в форме текстового документа объемом от 2 до 10 страниц.

Свое системное решение в реализации идей наставничества и иных форм сопровождения участников образовательного процесса (проект, программа или другие) конкурсанты представляют в форме командного выступления с использованием визуального контента (презентации, видеоролика, интерактивного плаката, импровизации или др.). Содержание выступления должно отражать критерии конкурса и демонстрировать управленческие, организационно-методические, содержательные подходы к реализации наставничества, научно-методической работы и/или иных форм педагогического сопровождения в образовательном учреждении. Представляемое решение должно быть реализовано и иметь результаты, соответствующие критериям на момент проведения конкурса. Во время очного испытания команды демонстрируют свой опыт и принимают участие в обсуждении актуальных направлений наставничества и научно-методической работы.

Презентация опыта проводится очно в творческой форме, выбранной участниками самостоятельно и указанной в конкурсных материалах. Наличие цифрового контента обязательно. Время на выступление – до 10 минут, ответы на вопросы экспертов – до 5 минут.

Все материалы направляются в оргкомитет конкурса не позднее чем за 3 дня до проведения очного этапа.

7. Жюри конкурса

7.1. Для оценки результатов деятельности по организации наставничества в общеобразовательных организациях оргкомитет утверждает состав жюри конкурса. По результатам оценивания выступлений участников конкурса определяются победители, лауреаты, дипломанты.

7.2. Функции жюри конкурса:

- проведение экспертизы деятельности учреждений по реализации идей наставничества;
- консультирование участников конкурса по вопросам организации наставничества в учреждении;
- заполнение оценочных ведомостей по результатам проведения экспертизы;
- подготовка проекта решения об итогах конкурса для дальнейшего утверждения оргкомитетом;
- подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.

7.3. Экспертиза выступлений коллективов осуществляется в соответствии с критериями, представленными в Приложении 3 к Положению о конкурсе.

7.4. Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствовали более половины списочного его состава.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. По результатам конкурса определяется рейтинг наставнических команд общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования и дошкольных образовательных учреждений. Победители, лауреаты и дипломанты конкурса награждаются дипломами.

Жюри конкурса может учредить отдельные дипломы по своему усмотрению по результатам очного выступления («Приз зрительских симпатий», «За сохранение традиций наставничества», «За преданность делу» и др.)

Оценивание проводится в рамках одной категории:

- общеобразовательные организации;
- учреждения дополнительного образования;
- дошкольные образовательные учреждения.

Приложение № 1
к Положению
о конкурсе наставнических команд
«Лига наставников»
Московского района Санкт-Петербурга

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
В КОНКУРСЕ НАСТАВНИЧЕСКИХ КОМАНД «ЛИГА НАСТАВНИКОВ»
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Полное наименование ОО (в соответствии с Уставом)

Номинация/название команды:

Педагогическое кредо:

Состав команды:

№ п/п	ОУ	ФИО	Должность	Стаж общий/ стаж наставника	Контактные данные (почта, телефон)
Руководитель команды					

Представляемое направление деятельности (подчеркнуть/указать иное):

1. Наставничество обучающихся
2. Наставничество педагогов
3. Наставничество студентов или будущих педагогов
(для психолого-педагогических классов)
4. Индивидуальное сопровождение обучающихся, тьюторство
5. Методическая и научно-методическая работа
6. Инновационная деятельность
7. Неформальное образование педагогов
8. Иное _____

Реализуемые формы наставничества _____

Название конкурсной работы

Директор ОУ

Подпись

Расшифровка

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА. СТРУКТУРА КЕЙСА

1. Пояснительная записка.
 - Цели и задачи
 - Формы и методы работы
2. Содержание.
 - Проблемное поле (обоснование актуальности с учетом особенностей учреждения)
 - Способы и пути решения (описание практического опыта, структуры)
 - Риски
 - Модель реализации
 - Результативность наставничества
 - Ссылки на социальные сети, официальный сайт, методические материалы, мероприятия
 - Достижения наставляемых – результаты роста (ссылки на официальные источники, дипломы, методические разработки и др.)

Приложение № 3
к Положению
о конкурсе наставнических команд
«Лига наставников»
Московского района Санкт-Петербурга

Критерии оценки

Заочный этап: «Визитная карточка (кейс)»

№ п.п.	Критерии	Максимальный балл	Оценка эксперта
1	Актуальность представленного опыта	5	
2	Вариативность и полнота решения педагогического кейса	5	
3	Системный подход к решению проблемы/проблем	5	
4	Использование эффективных методических/наставнических форм, методов работы	5	
5	Результативность коллективной работы в реализации наставнических идей	5	
	Всего:	25	

Очный этап: «Творческое выступление»

№ п.п.	Критерии	Максимальный балл	Оценка эксперта
1	Актуальность представленного опыта	5	
2	Постановка проблемы/проблем в контексте современного образования	5	
3	Системный подход к решению проблемы/проблем	5	
4	Использование эффективных методических/наставнических форм, методов работы	5	
5	Системный подход к организации деятельности участников проекта	5	
6	Творческий подход к представлению опыта	5	
7	Результативность коллективной работы в реализации наставнических идей	5	

8	Культура презентации опыта, соблюдение регламента	5	
9	Использование реквизита, наглядности, единого образа, эстетика и логика выступления	5	
10	Активность участия в командной работе, умение вести профессиональный диалог, доказывать точку зрения	5	
	Всего:	50	