

**СОГЛАСОВАНО**

Директор ГБУ ДППО ЦПКС  
ИМЦ Московского района  
Санкт - Петербурга

\_\_\_\_\_ И.Г. Лужецкая

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. начальника отдела образования  
администрации Московского района  
Санкт - Петербурга

\_\_\_\_\_ В.В. Литвинова

**СОГЛАСОВАНО**

Директор ГБУ ДЮЦ Московского  
района Санкт – Петербурга «ЦФКСиЗ»

\_\_\_\_\_ А.В. Пчёлкин

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**в 2019/2020 учебном году**

Санкт- Петербург  
2020

## **1. Общие положения**

1.1 Конкурс педагогических достижений по физической культуре и спорту Московского района Санкт-Петербурга (далее - конкурс), проводится ГБУ ДПЮ ЦПКС «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга совместно с ГБУ ДЮО Московского района Санкт-Петербурга «Центр физической культуры, спорта и здоровья» при поддержке отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

Конкурс направлен на выявление творчески работающих педагогов физической культуры, имеющих высокий профессиональный рейтинг в образовательных учреждениях, среди учащихся, родителей и общественности, и распространение инновационного педагогического опыта.

1.2 Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«Творческий потенциал учителя физической культуры при проведении учебной работы»;**
- **«Творческий потенциал педагога дополнительного образования детей»**
- **«Лучший педагог ШСК»**
- **«Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе».**

## **2. Цель и задачи конкурса**

2.1 Цель конкурса - повышение престижа образовательной области «Физическая культура и спорт», развитие гуманистических тенденций в процессе физического и спортивного совершенствования учащихся и воспитанников образовательных учреждений, выявление и популяризация передового педагогического опыта и новых технологий в сфере физической культуры и детско-юношеского спорта и развитие массового спорта среди школьных спортивных клубов.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

-повышение квалификации и развитие творческой инициативы работников физической культуры и спорта образовательных учреждений;

-определение наиболее эффективных средств, методов, форм и организационных условий физкультурно-оздоровительной и спортивной работы с детьми, учебно-тренировочной и воспитательной работы с юными спортсменами;

-пропаганда здорового образа жизни, важной роли физической культуры и спорта в профилактике и устранении вредных привычек;

-формирование общественного мнения о престижности профессии педагога по физической культуре и спорту;

-оказание административной, научно-методической и социально-психологической поддержки специалистам по физической культуре и спорту;

-выявление и поощрение лучших специалистов по физической культуре и спорту в системе образования Московского района Санкт-Петербурга;

-качественный отбор и целенаправленная подготовка педагогов Московского района к участию в конкурсе педагогических достижений по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга в 2020 году.

## **3. Участники конкурса**

3.1 В конкурсных номинациях «Творческий потенциал учителя физической культуры при проведении учебной работы» могут принять участие учителя физической культуры государственных общеобразовательных учреждений всех видов, подведомственных администрации Московского района.

3.2 В конкурсной номинации «Творческий потенциал педагога дополнительного образования детей» могут принять участие педагоги дополнительного образования государственных общеобразовательных учреждений всех видов, подведомственных

администрации Московского района, реализующие программы физкультурно-спортивной направленности (далее - педагоги дополнительного образования).

3.3 В конкурсной номинации «Лучший педагог ШСК» могут принять участие педагоги школьных спортивных клубов и педагоги дополнительного образования, образовательных учреждений, подведомственных администрации Московского района реализующие программы физкультурно-спортивной направленности (далее - педагоги дополнительного образования).

3.4 В конкурсной номинации «Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе» могут принять участие специалисты по физическому воспитанию государственных дошкольных образовательных учреждений, подведомственных администрации Московского района.

3.5 Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляет администрация образовательного учреждения.

3.5 Оргкомитет районного конкурса определяет состав участников конкурса педагогических достижений по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга 2020 года от Московского района в соответствии с Положением о конкурсе педагогических достижений по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга в 2020 году.

## 4. Организация и проведение конкурса

4.1. Сроки и порядок предоставления заявок.

4.1.1. В номинациях «Творческий потенциал учителя физической культуры при проведении учебной работы» и «Творческий потенциал педагога дополнительного образования детей» персональные именные заявки на участие в районном этапе Конкурса от образовательных учреждений подаются в конкурсную комиссию не позднее, чем за 10 дней до начала конкурсных мероприятий. К заявке, включающей фамилию, имя, отчество, должность, стаж работы специалиста по занимаемой должности, его полный домашний и рабочий почтовый адрес, номера телефонов, прилагается конспект урока. Заявка о допуске учащегося к фрагменту урока.

4.1.2. В номинации «Лучший педагог ШСК» педагоги дополнительного образования предоставляют портфолио в соответствии с объявлением «Об открытом публичном Всероссийском конкурсе на лучшую постановку физкультурной работы и развитие массового спорта среди школьных спортивных клубов», утвержденном заместителем Министра образования и науки Российской Федерации А.А. Климовым.

4.2 Конкурс проводится:

4.2.1. **Первый (заочный) тур** районного конкурса. Прием и экспертиза документов.

С 1 февраля по 22 февраля 2020 года осуществляется прием документов от учителей физической культуры в ИМЦ Московского района (ул. Ленсовета д.6, кабинет №8), методист ИМЦ Сизов Дмитрий Игоревич. С 15 по 28 февраля 2020 года проводится экспертиза документов по мере их поступления.

02 марта 2020 года осуществляется прием документов от специалистов по физическому воспитанию государственных дошкольных образовательных учреждений (ул. Ленсовета, д.6, кабинет № 7, методист Скурихина Вера Васильевна, тел. 241-37-92) в бумажном и электронном виде. С 6 по 13 марта 2020 года проводится экспертиза документов.

4.2.2. **Второй тур (очный).** Для учителей физической культуры проводится 02 марта 2020 года в 10:00 в ГБОУ средняя школа № 376 (5-й Предпортовый пр., д.8 к.2) и включает защиту реферата, содержащего педагогическую новацию конкурсанта (до 10 мин.), а также практическую демонстрацию фрагментов уроков по физической культуре, учебно-

тренировочных и иных внеклассных занятий (до 20 мин.). Участник конкурса предоставляет конкурсной комиссии конспект урока (занятия) на 45 мин. Для обеспечения показа практического организационно-методического уровня учителей физической культуры привлекаются учащиеся из тех образовательных учреждений, где они работают. Ответственность по подготовке спортивной базы конкурса возлагается на ГБОУ средняя школа № 376 (директор Дмитриенко М.А., руководитель ОДОД Смолькина Я.И.). Ответственность за медицинское обслуживание конкурса 5 марта 2020 года с 10:00 до 16:00 возлагается на ГБОУ средняя школа № 376 (директор Дмитриенко М.А.).

Учителя, участвующие в конкурсе должны до начала конкурса предоставить персональные именные заявки (списки учащихся с допуском врача по состоянию здоровья).

Для специалистов по физическому воспитанию государственных дошкольных образовательных учреждений проводится 19 марта 2020 года в 11:00 в ИМЦ Московского района (ул. Ленсовета, д.6, кабинет № 9) и включает защиту реферата, содержащего педагогическую новацию конкурсанта (до 10 мин.).

## **5. Организационный комитет конкурса**

5.1 Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (оргкомитет), в состав которого входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены оргкомитета – руководители экспертных групп по номинациям.

5.2 Функции оргкомитета:

- определяет состав экспертных групп по номинациям;
- определяет порядок, место и даты проведения этапов конкурса;
- принимает работы кандидатов на участие в конкурсе и организует их экспертизу;
- организует информационную поддержку конкурса;
- принимает решение по представлению экспертной группы по каждой из номинаций о награждении участников и поощрении наиболее активных организаторов конкурса педагогических достижений;

5.3 Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. При равенстве голосов право решения остается за председателем. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

5.4 Члены оргкомитета имеют право при необходимости участвовать в экспертизе педагогической деятельности участников конкурса.

5.5 Результаты конкурса доводятся до сведения руководителей ОУ района.

5.6. Состав оргкомитета:

Председатель – Парамонова Юлия Витальевна – главный специалист отдела образования администрации Московского района.

Зам. председателя – Лужецкая Ирина Геннадьевна – директор ИМЦ Московского района.

Ответственный секретарь – Сизов Дмитрий Игоревич – методист ИМЦ Московского района.

Члены оргкомитета:

Дмитриенко Мария Александровна – директор ГБОУ средняя школа № 376 Московского района Санкт-Петербурга;

Кузьмин Дмитрий Александрович – заместитель директора ИМЦ Московского района;

Постников Иван Константинович – заместитель директора ЦФКСиЗ Московского района;

Шульгина Татьяна Николаевна - ведущий специалист сектора образовательных учреждений отдела образования администрации Московского района;

Орлова Ольга Геннадьевна – методист ЦФКСиЗ Московского района;

Скурихина Вера Васильевна – методист ИМЦ Московского района;

Смолькина Ярославна Игоревна – руководитель ОДОД ГБОУ средняя школа № 376 Московского района Санкт-Петербурга.

## **6. Экспертная группа**

6.1 По каждой номинации для проведения экспертизы, обобщения ее результатов и подготовки проекта решения оргкомитету создается экспертная группа.

Экспертная группа по соответствующей номинации состоит из председателя, который является членом оргкомитета и руководителем экспертной группы, секретаря и членов. В состав экспертных групп включаются педагогические и руководящие работники образовательных учреждений, победители и лауреаты конкурсов педагогических достижений предыдущих лет, специалисты отдела образования администрации Московского района, методических служб, имеющие высшую квалификационную категорию, государственные или отраслевые награды, ученые степени и звания. Состав экспертных групп определяется председателем или заместителем председателя оргкомитета после подачи конкурсантами документов на конкурс.

6.2 Основные задачи экспертной группы:

- участие в организации и проведении экспертизы профессиональной деятельности участников конкурса;
- подготовка экспертных заключений по результатам проведенной экспертизы;
- подготовка проекта решений для дальнейшего утверждения оргкомитетом.

6.3 Экспертная группа правомочна принимать решения, если на заседании присутствует более половины ее списочного состава. Решение экспертной группы считается принятым, если оно получило большинство голосов присутствующих ее членов.

## **7. Подведение итогов конкурса**

7.1. Определение победителей, лауреатов и дипломантов конкурса проводится по следующим критериям:

- актуальность и социальная значимость представленного опыта работы;
- уровень теоретического обоснования предлагаемых педагогических новаций;
- оздоровительная, образовательная и воспитательная ценность представленного опыта работы, его эмоциональный и нравственный потенциал;
- умение конкурсанта аргументировано, с применением всего арсенала демонстрационных средств показать личное педагогическое мастерство и профессионализм в отведённое время.

7.2. Решения номинационных экспертных групп по итогам испытаний по номинациям утверждаются оргкомитетом.

## **8. Награждение победителей конкурса**

8.1. На районном педагогическом мероприятии проводится награждение дипломами. Победители награждаются дипломами победителей, лауреаты – дипломами лауреатов, дипломанты – дипломами дипломантов, участники конкурса могут быть отмечены благодарственными письмами. Возможно поощрение наиболее активных участников оргкомитета и конкурсных комиссий благодарственными письмами.

8.2. Победителям конкурса в личном зачёте по решению оргкомитета районного конкурса предоставляется право участия в соответствующих номинациях конкурса педагогических достижений по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга.

8.3. Победители и лауреаты конкурса могут быть представлены к награждению отраслевыми наградами и премиями.

## ТИПОВАЯ ФОРМА ТЕКСТОВОГО ОФОРМЛЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ В ВИДЕ КОНСПЕКТА УРОКА (ЗАНЯТИЯ)

На титульном листе указывается название конкурса, в котором участвует специалист, и информация об участнике.

**Например: Конкурс педагогических достижений по физической культуре и спорту  
в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга в 2020 году**

### НОМИНАЦИЯ

**«Творческий потенциал учителя физической культуры при проведении учебной  
работы»**

**или**

**«Творческий потенциал педагога дополнительного образования детей»**

### УЧАСТНИК КОНКУРСА

---

*ФИО полностью, должность*

ГБОУ гимназии № ... Московского района г. Санкт-Петербург  
*место работы*

### КОНСПЕКТ УРОКА физической культуры

по разделу программы (например: *«легкая атлетика»* или *«спортивные игры (волейбол)»*)  
или **ВНЕКЛАССНОГО ЗАНЯТИЯ** по (например: *«легкой атлетике»*)

для учащихся \_\_\_\_\_ класса (группы, возраста)

---

Далее определяется:

**Тема урока (занятия):** копируется тема в формулировке, представленной в содержании учебной программы (например: *«Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги».*).

### **Основные задачи:**

1. Формулируются **образовательные** задачи по формированию двигательных умений и навыков, их закреплению или совершенствованию навыков в технике двигательных действий. Они должны конкретизировать тему (например: *«Научить сочетанию разбега с отталкиванием в прыжке в длину с разбега»* или *«Совершенствовать навык в технике приземления при выполнении прыжка в длину с разбега»*). Таких задач может быть несколько в одном уроке, исходя из темы урока.
2. Формулируются **оздоровительные** задачи по развитию конкретных физических качеств, проявление которых типично для изучаемых упражнений (например, для прыжка в длину с разбега – *«Способствовать развитию координационных и скоростно-силовых качеств применительно к прыжку в длину с разбега»*).

3. Формулируются **воспитательные** задачи, определяющие направленность педагогических воздействий на воспитание, так называемых, личностных качеств (например: *«Способствовать воспитанию сознательной дисциплинированности, трудолюбия, чувства коллективизма, смелости и решительности»* и др. Эти задачи должны определяться с учетом возможностей конкретного содержания урока.
4. Формулируются **образовательные** задачи по формированию знаний (например: *«Содействовать усвоению учащимися знаний о фазах прыжка в длину с разбега»*).

Примечание. Предлагаемая последовательность задач обусловлена следующим:

1. пока неизвестно, какие конкретные упражнения будут изучаться, непонятно, какие физические качества необходимо развивать;
2. пока неизвестно, какие конкретные упражнения будут изучаться и какие физические качества будут развиваться, нельзя определить потенциальные возможности воздействия содержания урока на личностные проявления учеников;
3. пока неизвестно все перечисленное, невозможно определить тематику необходимых знаний.

Требования к формулировке задач:

1. Учебная задача должна выражаться **в глагольной форме** и иметь характер целевой установки (например, не *«Обучение отталкиванию в прыжке...»* («обучение» – это процесс, а не цель), а *«Научить отталкиванию...»*).
2. **В формулировке** задачи должен быть отражен с возможно большей определенностью **конечный результат** ее решения (например, *«Ознакомить учащихся с техникой цикла лазанья по канату способом «в три приема», «Закрепить умение в выполнении кувырка вперед»* и т.д.).
3. Образовательные задачи по обучению технике упражнений легче поддаются конкретизации, чем оздоровительные и воспитательные, поскольку не трудно определить, наблюдая действия ученика, относительно законченные границы (этапы) усвоения им техники физического упражнения. Поэтому такие образовательные задачи и следует формулировать в категориях: *«Ознакомить...»*, *«Научить... или Сформировать умение в выполнении...»*, *«Закрепить умение и содействовать формированию навыка в выполнении...»*, *«Сформировать навык в выполнении...»* *«Совершенствовать в технике...»* (конкретного упражнения или отдельного структурного его компонента – разбега, отталкивания, приземления, соскока, группировки и т.д.). Это будет **соответствовать последовательности этапов обучения** (а со стороны ученика – усвоения) техники физического упражнения.
4. Конкретизация других типов задач (по развитию физических или воспитанию личностных качеств, формированию знаний) должна осуществляться «привязыванием» их к изучаемым в уроке (занятии) физическим упражнениям, а также к конкретным группам мышц, преимущественно задействованным в том или ином упражнении (например: *«Содействовать развитию силы мышц рук и плечевого пояса применительно к лазанью по канату»*, *«Способствовать развитию быстроты реакции и ловкости применительно к упражнениям с мячом»*, *«Содействовать развитию скоростно-силовых качеств мышц ног применительно к прыжкам в длину с разбега»*, *«Способствовать воспитанию смелости и решительности применительно к опорным прыжкам»*, *«Способствовать воспитанию согласованности действий при взаимодействии с партнером применительно к ловле и передаче мяча»*, *«Обеспечить усвоение учащимися знаний о биодинамических закономерностях бега с низкого*

*старта», «Обеспечить усвоение учащимися знаний о технике прыжка в длину с разбега» и т.п.).*

**\* Результаты обучения, достигаемые в ходе изучения темы:** содержание урока (занятия) должно быть направлено на достижение учащимися **личностных, метапредметных и предметных** результатов в обучении.

**Личностные результаты** *отражаются в индивидуальных качественных свойствах личности учащихся*, которые приобретаются в процессе освоения темы занятия. Эти качественные свойства *проявляются*:

- в положительной мотивации учащихся к занятиям ФК,
- в готовности обучающихся к саморазвитию (в накоплении знаний и формировании умений использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей),
- в достижении личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Данные результаты могут характеризовать:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- знание истории физической культуры своего народа, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества, формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности, формирование личностного смысла учения, готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию с учетом устойчивых познавательных интересов и профессиональных предпочтений;
- освоение социальных норм и правил поведения в обществе, развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с другими обучающимися и взрослыми в процессе образовательной деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в различных ситуациях.

**Метапредметные результаты** *отражаются в сформированности универсальных учебных действий* (познавательных, регулятивных и коммуникативных), проявляющихся в эффективном применении учащимися накопленных знаний и умений из области «физическая культура» в повседневной жизнедеятельности. Данные результаты отражаются в *умении самостоятельно*:

- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности,
- определять цели и задачи своего обучения,
- планировать пути достижения целей,
- соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- работать индивидуально и в группе,
- разрешать конфликты.

Данные результаты могут характеризовать:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;



- формирование умения самостоятельно планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, контролировать и оценивать собственные возможности ее решения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль и оценку своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и другими обучающимися, умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- овладение сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета, овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** *отражают опыт учащихся*, который приобретается ими в процессе освоения темы. Данные результаты отражаются:

- в понимании роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств,
- в активном включении в здоровый образ жизни,
- в овладении приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта,
- в приобретении опыта организации самостоятельных систематических занятий.

Данные результаты могут характеризовать:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств человека, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

- овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения;

- овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности;

- расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие физических качеств и повышение функциональных возможностей систем организма, расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности, формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;

- формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма,

освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах, обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга.

*Примечание:*

\* *формулировать вариативно в соответствии с требованиями введения ФГОС нового поколения*

### **Использование современных образовательных технологий в уроке (занятии):**

Деятельность педагога осуществляется на основе личностной ориентации педагогического процесса, активизации и интенсификации деятельности учащихся, эффективности управления и организации учебного процесса, дидактического усовершенствования и реконструирования материала. Разрабатывать содержание занятия необходимо с учетом использования современных образовательных технологий в обучении, подтверждающие их обоснованное и эффективное применение в данном конкретном занятии.

**Время проведения урока (занятия):** указывается **начало и окончание урока** по расписанию дня, что позволит судить о возможном уровне работоспособности учащихся, обуславливающим оптимальную интенсивность планируемых в уроке физических нагрузок (например: *10.00 - 10.45*).

**Место проведения:** целесообразно указать **размеры площадки** или спортивного зала, что ориентирует на использование конкретных способов организации деятельности занимающихся (например: *спортивный зал размером 12\*24м*).

**Необходимое оборудование и инвентарь:** инвентарь перечисляется с учетом содержания учебного материала и предполагаемого **количества** учащихся (например: *гимнастический мостик – 3 шт.*).

### **Требования к заполнению граф конспекта урока (занятия)**

Целесообразно использовать следующее графическое оформление содержания конспекта урока:

<b>Части урока (занятия) и их продолжительность</b>	<b>Частные задачи к конкретным видам упражнений или действий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Дозировка</b>	<b>Организационно-методические указания</b>
---	--	--------------------------------------	------------------	---

Все записи, независимо от типа урока или внеклассного занятия (гимнастического, легкоатлетического и др.), должны осуществлять **в соответствии с** принятой в отечественной системе физического воспитания **гимнастической терминологии**. Записи должны быть предельно краткими, но емкими по смысловому содержанию. Допустимы сокращения слов, но лишь принятые в русском языке и гимнастической терминологии.

1. **В первой графе** обозначаются части урока (занятия) и продолжительность каждой из них с учетом возможности варьирования времени в 1-2 минуты.

2. **Во второй графе** формулируются частные задачи для каждого конкретного упражнения (или группы однотипных упражнений), обозначенного в графе третьей. Это позволит раскрыть внутреннюю логику используемой учителем методики. Если задача формулируется для группы однотипных упражнений, в скобках необходимо указать номера упражнений к ней относящихся (например: «*Содействовать общему «разогреванию» и постепенному введению организма учащихся в активную двигательную деятельность (упр.3 – 8)*»).
3. **В третьей графе** записываются упражнения в соответствии с очередностью выполнения их на уроке или занятии (начиная с начального построения), а также действия учителя (сообщение задач урока (занятия) и теоретических сведений). В данной графе все упражнения, а также действия учителя необходимо пронумеровать по порядку.
4. **В четвертой графе** обозначаются все передвижения – в метрах или минутах (секундах); общеразвивающие упражнения, эстафеты, целостные двигательные действия (прыжок, метание, передача мяча и т.п.) – в количестве раз; построения и перестроения – в количестве раз или во времени (когда используются однократно); игры – во времени. При этом целесообразно сочетать перечисленные показатели таким образом, чтобы в записи была наиболее полно выражена величина нагрузки по объему и интенсивности в совокупности (например, при выполнении конкретного общеразвивающего упражнения указывается количество его повторений и в скобках – время, затраченное на выполнение этого количества).
5. **Заполнение графы 5** заслуживает особого внимания. В ней должны быть отражены методические приемы, используемые при выполнении конкретных упражнений, выделены особо важные детали техники, на которые необходимо обратить особое внимание в процессе обучения, даны указания по предупреждению типичных ошибок и т.п. В этой же графе фиксируются и методы нравственного воспитания (например, использование положительных примеров поведения учащихся, отношения к работе, проявления волевых и моральных качеств и т.п.). Здесь же указываются способы организации деятельности занимающихся, порядок смены мест занятий, построений, перестроений, передвижений и т.п. Намечаются методы проверки и оценки учебной работы занимающихся, записывается содержание домашних заданий. Записи могут быть пояснены рисунками и чертежами, схемами и т.п.

**Например:**

Части урока и их продолжительность	Частные задачи к конкретным видам упражнений	Содержание учебного материала	Дозировка	Организационно-методические указания
Закл <sup>ю</sup> чительная часть – 4-5 минут.	Содействовать оптимизации функционального состояния организма занимающихся.	<b>10. Ритмичная ходьба</b> в обход зала в колонне по-одному с последующим расположением учащихся врассыпную по залу и <b>выполнение упражнений в глубоком дыхании и на расслабление групп мышц.</b>	до 3 мин.	Выполнить под счет и по распоряжению учителя. При построении соблюдать интервалы и дистанции в 2 шага. Акцентировать внимание учащихся на плавном выполнении упражнений и ритме дыхания.

	Содействовать осмыслению учащимися результативности собственной учебно-познавательной деятельности.	<b>11. Построение в одну шеренгу и подведение итогов урока:</b> - выявление мнений учащихся о результативности их деятельности, - обобщение высказываний учащихся, - оценка степени решения задач, - выделение лучших.	до 2 мин.	Стимулировать учащихся к самоанализу результативности собственной деятельности на занятии.
--	---	--	-----------	--

### Основные требования к содержанию урока

1. Содержание учебного материала должно соответствовать учебной программе конкретного класса и характеру поставленных задач. Его объем должен быть оптимальным – укладывающимся в рамки продолжительности урока с учетом условий его проведения и количества занимающихся.
2. Должно быть четкое выделение частей урока и наглядность обеспечения их функциональной преемственности:

Содержание вводно-подготовительной части урока (занятия) должно быть подчинено содержанию основной части урока. Оно должно обеспечивать готовность учащихся к психо-физиологическим нагрузкам и качественному усвоению учебного материала основной части. Успешное решение такой задачи возможно лишь в том случае, если в конце подготовительной части будут предложены упражнения, сходные с упражнениями основной части урока: по структуре, по характеру проявления физических качеств (например, *если главным упражнением основной части будет бег с низкого старта, то вводно-подготовительную часть целесообразно закончить ускорениями из различных исходных положений – приседа, упора лежа и т.п.*). Содержание данной части следует разрабатывать после того, как определено содержание основной части.

Содержание основной части урока (занятия) (при доступности его двигательным и познавательным возможностям контингенту занимающихся) должно обеспечить, с одной стороны, полноценность решения всего комплекса запланированных в уроке педагогических задач, с другой стороны, максимально возможную разносторонность образовательно - воспитательных и оздоровительно - развивающих воздействий на организм и личность занимающихся.

Содержание заключительной части урока (занятия) обусловлено характером и степенью проявления психо-физиологических реакций занимающихся на предлагаемые им нагрузки в предыдущих частях урока. Кроме упражнений релаксирующего характера (ходьбы и бега с постепенным снижением темпа, дыхательных упражнений, упражнений на внимание) должны быть предложены такие упражнения специального характера, снижающие излишние напряжения отдельных групп мышц, регулирующие эмоциональное состояние. Например, если в конце основной части урока предлагались преимущественно силовые упражнения, то необходимо включить в заключительную часть упражнения на расслабление соответствующих групп мышц; если предлагались упражнения, требующие распределения внимания на несколько объектов, как при игре в баскетбол, целесообразно использовать упражнения на концентрацию внимания; если предлагались упражнения скоростно-силового характера, как пробегание коротких отрезков сериями, то целесообразно включать какие-либо передвижения в равномерном темпе с постепенным снижением скорости передвижения до перехода на ходьбу и т.п.

Примечание. Степень соответствия оформления конспекта урока (занятия) перечисленным требованиям является критерием его оценки.

**Номинация «Лучший педагог ШСК»**  
**Портфолио педагога ШСК**  
**1.Паспорт ШСК**

№ п/п	Содержание паспорта	Форма представления информации
1.	<i>Данные клуба:</i> Название ШСК Год создания ШСК Символика ШСК (при наличии) (эмблема, девиз, иное)	Указать информацию
2.	Полное название общеобразовательной организации, на базе которой создан ШСК	Указать информацию
3.	Документы, регламентирующие деятельность ШСК(предоставляется копия титульного листа документа (Устав, Положение, иное)	Прикрепить файл
4.	ШСК является: <i>по форме создания:</i> - структурное подразделение общеобразовательной организации; - общественное объединение без образования юридического лица, иное. <i>по охвату населения:</i> (школьный, межшкольный, районный, иное (указать)	Указать информацию
5.	План (график, расписание) работы ШСК на 2017-2018 учебный год (утвержденный руководителем)	Прикрепить файл
6.	Количество членов ШСК по следующим уровням образования: -начальное общее образование -основное общее образование -среднее общее образование	Статистические данные предоставляются в % от общего количества членов ШСК на март 2018-2019 учебного года
7.	Результаты спортивных достижений членов клуба в физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятиях различного уровня организации (школьный, муниципальный, региональный, всероссийский)	Прикрепить файл (статистические данные указываются за 2018-2019 учебный год по форме согласно приложения № 1)

2. Самопрезентация «Современный педагог – личность и профессионал»(презентация или видеоролик, приложение № 3, 5).
3. Эссе на тему: «Педагог глазами детей» (приложение № 4).

**Итоговые спортивные результаты членов (участников) клуба «.....» в физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятиях за 2018/2019 учебный год**

п/п	Уровень мероприятия(школьный,муниципальный,региональный,всероссийский)	Название мероприятия	Дата	Результат

**Самопрезентация на тему**

**«Современный педагог – личность и профессионал»**

Участникам необходимо раскрыть педагога во всем многообразии его деятельности в ШСК, педагогическую позицию, жизненные приоритеты, отношение к социуму (детям, педагогам, родителям и др.) в целом. Форма представляемой на конкурс самопрезентации выбирается участником самостоятельно: видеоролик или презентация. Оформление самопрезентации: «Современный педагог – личность и профессионал» соответствует выбранной конкурсантом форме предоставления самопрезентации: Презентация– самопрезентация представляются на русском языке. Оформление самопрезентации должно отвечать следующим требованиям: программное обеспечение для создания презентации – MicrosoftOfficePowerPoint;- максимальный объем самопрезентации до 15 слайдов. Видеоролик- видеоматериал должен быть изложен интересно и лаконично с оригинально подобранным звуковым сопровождением; представляемый видеоматериал должен быть достаточного качества.

**Эссе на тему «Педагог глазами детей»**

*Требования к содержанию и оформлению эссе*

В конкурсную комиссию представляется от 5 до 10 детских работ (предположительно разновозрастных групп). Эссе представляет собой творческую работу в форме мини - сочинения на тему «Педагог глазами детей». Эссе представляются на русском языке.

Оформление эссе должно отвечать следующим требованиям: максимальный объем 2 страницы; лист формата А4, книжная ориентация; кегль 14, вид шрифта –TimesNewRoman, межстрочный интервал – 1,5 см; поля: 3 см слева, сверху и снизу – 2 см, справа – 1,5 см; рекомендуемая структура представляемого эссе: вступление – основная часть– заключение.

На титульном листе эссе необходимо указать краткие сведения об авторе.

**Видеоролик на тему «Мастерская праздников»**

*(Требования к содержанию и оформлению видеоролика)*

Видеоролик на тему «Мастерская праздников» должен отражать деятельность клуба по организации и проведению физкультурно-спортивной работы.

Видеоматериал должен включать основные части мероприятия: торжественный церемониал (открытие, закрытие мероприятия), спортивную часть. В торжественном открытии и закрытии мероприятия должны быть четко отражены основные моменты мероприятия (парад участников, выступление почетных гостей, показательные выступления, награждение и т.д.). Видеоматериал должен быть изложен интересно и лаконично с оригинально подобранным звуковым сопровождением.

Предоставляемый видеоматериал должен быть достаточного качества для проведения оценки мероприятия.

### Критерии оценки портфолио педагога ШСК

Содержание презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальность представленного материала;</li> <li>- информативность и инновационность материалов;</li> <li>- авторский характер опубликованных материалов;</li> <li>- отражение опыта использования ИКТ;</li> <li>- соответствие представленных материалов предъявляемым требованиям</li> </ul>
Профессиональная компетентность(презентации)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение сформулировать и раскрыть свою педагогическую позицию, профессиональный выбор;</li> <li>- умение выстроить перспективы своей профессиональной деятельности;</li> <li>- оригинальность содержания и формы представления личности педагога;</li> <li>- педагогическая культура.</li> </ul>
Логичность и связность материалов (эссе)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие форм изложения деятельности педагога;-</li> <li>непротиворечивость, последовательность посылов,суждений и выводов;</li> <li>- позиционность и адресность материалов (<i>Приложение №4</i>)</li> </ul>
Культура представления и качество представленных материалов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение ярко, оригинально и содержательно представить материал;</li> <li>- эффекты, фоны, графики и звуки, акцентирующие внимание на изложенной информации;</li> <li>- общая культура представленных материалов;</li> <li>- культура транслирования профессионального педагогического опыта.</li> </ul>

**ЗАЯВКА**  
**на участие в районном этапе Конкурса**  
**педагогических достижений по физической культуре и спорту**  
**в Санкт – Петербурге в 2020 году**

Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_ дата рождения \_\_\_\_\_

Место работы, адрес, телефон \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Занимаемая \_\_\_\_\_ должность \_\_\_\_\_

Образование (когда и какое учебное заведение окончил) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Педагогический стаж работы \_\_\_\_\_

Государственные и ведомственные награды, ученая степень, почетные звания \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Спортивные \_\_\_\_\_ звания \_\_\_\_\_

По какой группе образовательных учреждений и номинации участвует в конкурсе \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Тема урока: \_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_

Необходимое \_\_\_\_\_ оборудование \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ инвентарь \_\_\_\_\_ для \_\_\_\_\_ проведения \_\_\_\_\_ урока: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Научно-методические \_\_\_\_\_ разработки, \_\_\_\_\_ публикации, \_\_\_\_\_ авторские \_\_\_\_\_ программы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Выступления с докладами на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах и др.



---

---

Домашний адрес (индекс), телефон

---

---

Фамилия, имя, отчество руководителя образовательного учреждения, телефон \_\_\_\_\_

---

---

Фамилия, имя, отчество научного(ых) руководителя(ей), осуществляющего(их) подготовку конкурсанта, место работы, научные звания, телефон \_\_\_\_\_

---

---

---

Участник \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_ /  
подпись

фамилия, имя, отчество

МП

Директор ОУ \_\_\_\_\_ /

подпись

фамилия, имя, отчество