

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол № 4
от « 19 » декабря 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДППО ЦПКС
ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга

И.Г. Лужецкая

2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**ДПП ПК «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в предметной области
«Русский язык и литература»**

«Концепция и технология литературного образования»

Цель: Формирование и совершенствование профессиональных компетенций в области моделирования современного учебного занятия по литературе, в области разработки и реализации учебных программ по литературе базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.

Категория слушателей: учителя русского языка и литературы.

Трудоемкость обучения: 2-4 часа, январь – апрель 2017.

Форма обучения: очно-заочная с ДОТ /ЭО (ПАК «Пеликан», вебинар, дистант. консультирование).

	1	2	3	4
Форма	А+ ДОТ/ЭО	А+ ДОТ/ЭО	А+ ДОТ/ЭО	А+ ДОТ/ЭО
Часов	9+3	6+2	6+2	6+2

Используемые технологии обучения: методика построения уроков, анализ примеров практики; презентация, интерактивное обучение, мониторинг.

Форма итоговой аттестации: зачет.

№ п/п	Наименование разделов курса, модулей	трудоёмкость		Объем аудиторных занятий (часов)				Объем занятий с применением электронного, дистанционного обучения (часов)**				Внеаудиторная (самостоятельная) работа	формы аттестации и контроля знаний***	
		В зачетных единицах*	В часах	всего	Лекции	Семинарские /практически	Иные виды учебных	всего	Вебинары	Семинарские /практически	Иные виды учебных			
1.	«Человек читающий» в контексте современной литературы.		4	2	2			2			2			
2.	«Литературно-образовательный круг»: содержание и структура литературного образования.		4	3		3		1			1			Презентация обоснования литературно образовательного проекта.
3	Проектная деятельность читателя в современном культурном контексте.		4	4		4								
4	Литературно-образовательная коммуникация. Урок литературы.		4	2		2		2			2			
5	Идея произведения и культурная самоактуализация читателя.		4	4	4									Составление опросника к отдельному литературному произведению.
6	Культурные «эпохи» становления читателя.		4	2			2	2			2			
7	Стратегии постижения литературы. Способы освоения предмета и виды учебной деятельности.		4	4		4								
8	Проблема вопроса в литературном образовании.		4	2			2	2			2			Т
9	Зачетное занятие. Презентация литературно-образовательных проектов.		4	4			4							
	ИТОГО	2	36	27	6	13	8	9			9			